

Le tre scatole

Ti serve

- ☐ **Tre contenitori uguali, bassi e aperti** — o anche: scatole da scarpe senza coperchio, cestini, teglie, ciotole grandi
- ☐ **Una decina di bocconcini piccoli e puzzolenti** — o anche: grana, würstel semplice, pollo lessato — stasera niente crocchette
- ☐ **Una porta da chiudere** — o anche: qualcuno che lo tenga fuori un minuto, oppure mandalo al suo posto e coprigli la vista col corpo

I passi

- ☐ **Scaldiamo** (1 min) — Fagli vedere un bocconcino. Di' la tua parola, sempre quella: «cerca!». Buttalo per terra, a un metro. **Cinque volte.**
- ☐ **A vista** (2 min) — Tre scatole in fila, a mezzo metro l'una dall'altra. Con lui che guarda, un bocconcino dentro la prima: «cerca!». Quando lo prende, mettilgli tu un secondo pezzetto **dentro la stessa scatola**. Tre volte, cambiando scatola.
- ☐ **Il momento** (3 min) — Il cane esce dalla stanza. Un bocconcino in **una** scatola. Sposta un po' tutte e tre. Mettiti fermo in un angolo. Fallo rientrare e di' «cerca!» **una volta sola**. Poi niente: non indicare, non ripetere, non guardare la scatola giusta. Quando la trova: festa, e un secondo pezzetto dentro la scatola. **Tre giri.**
- ☐ **Chiudi vincendo** (1 min) — Un giro facile, a vista. Mostragli la mano vuota e di' la parola di fine: «finito». Portalo via con un ultimo pezzetto.

Cosa ho visto

Come cercava?

- ☐ Naso a terra ☐ Muso in alto ☐ Un po' e un po'

Davanti a una scatola vuota...

- ☐ Passa dritto alla prossima ☐ Gira di qua e di là ☐ Si volta verso di me

Al passo 3, con te fermo, l'ha trovato?

- ☐ Sì ☐ Quasi ☐ Non ancora

Se fa così... allora

- | | |
|---|---|
| ☐ Se va dritto alla scatola giusta | → domani metti una scatola sopra una sedia e una in un'altra stanza |
| ☐ Se si gira a guardarti | → la prossima volta mettili di spalle, o esci dalla stanza |
| ☐ Se si butta sulla prima scatola che vede | → riscaldamento più lungo e voce più calma: è su di giri |
| ☐ Se sbadiglia, si lecca il naso, si scrolla | → ha finito: chiudi con un giro facile, a vista |
| ☐ Se non trova niente | → boccone più puzzolente, scatole più basse, torna al passo 2 |

Le mie note

Cerca per casa

Ti serve

- ☐ **Le tre scatole di ieri, più due o tre nascondigli veri** — o anche: *dietro la gamba di un tavolo, sotto il bordo del tappeto, dentro una scarpa*
- ☐ **Dieci bocconcini dei suoi, contati** — o anche: *una parte della sua razione, se sono crocchette che ama; mai uvetta, cioccolato, dolci senza zucchero*
- ☐ **Due stanze con una porta in mezzo** — o anche: *se abiti in una stanza sola: la stanza e il corridoio, o la cucina e il bagno*

I passi

- ☐ **Scaldiamo, in una stanza sola (1 min)** — Un giro come ieri: un bocconcino nella scatola con lui che guarda, «cerca!», festa.
- ☐ **Le scatole si spostano (2 min)** — Lui fuori dalla stanza. Metti le tre scatole in posti diversi da ieri: una per terra lontana, una accanto al divano, **una sopra una sedia bassa**. Un bocconcino in una sola. Fallo entrare, «cerca!» una volta, e tu fermo.
- ☐ **Fuori dalle scatole (3 min)** — Adesso tre bocconcini senza scatola: dietro la gamba del tavolo, sotto il bordo del tappeto, dentro una scarpa. Lui fuori mentre li metti. Poi «cerca!», e di nuovo zitto. Se dopo due minuti si blocca, avvicinati **senza indicare** e riparti da un punto facile.
- ☐ **Chiudi vincendo, e conta (1 min)** — Un ultimo bocconcino buttato per terra a vista, la parola di fine, e via. **Conta i bocconcini**: quelli che restano nascosti li ritrova da solo stanotte, e domani il gioco parte già sporco.

Cosa ho visto

Al primo giro è andato dove c'era la scatola ieri?

- ☐ Sì, dritto lì ☐ No, ha cercato subito col naso ☐ Non ci ho fatto caso

Come ha lavorato la stanza?

- ☐ Ha fatto il giro lungo il muro ☐ A zig zag ☐ Si è fermato in mezzo e ha alzato il naso

La scatola sulla sedia?

- ☐ L'ha trovata subito ☐ Dopo le altre ☐ Non l'ha trovata

Se fa così... allora

- | | |
|--|--|
| ☐ Se torna dove c'era la scatola ieri | → è l'errore A-non-B: nascondi mentre è fuori e resta fermo |
| ☐ Se si blocca in una stanza | → chiudi una porta: stanza più piccola, due nascondigli |
| ☐ Se trova subito la scatola sulla sedia | → cerca bene in aria: domani un nascondiglio sopra un mobile basso |
| ☐ Se raspa o sposta le cose per arrivarci | → nascondigli più facili, mai sotto oggetti pesanti |
| ☐ Se dopo è elettrico e gira per casa | → normale: non farlo subito prima di dormire |

Le mie note

La teglia dei muffin

Ti serve

- ☐ Una teglia da muffin e tre o quattro palline — o anche: niente teglia? un asciugamano: bocconcini in fila sopra, poi lo arrotoli. Per i cani grandi è persino meglio
- ☐ Palline della misura giusta per la sua bocca — o anche: per un cane grande niente palline da tennis: pezzi di stoffa arrotolati o palline grandi
- ☐ I soliti bocconcini piccoli e puzzolenti — o anche: una parte della sua razione, se la ama

I passi

- ☐ A buchi aperti (1 min) — Un bocconcino in due o tre buchi, niente palline. «Cerca!».
- ☐ Una pallina sola (2 min) — Copri un buco pieno con una pallina; gli altri lasciali aperti, alcuni vuoti. Quando arriva alla pallina e la sposta — col naso o con la zampa, decide lui — festa.
- ☐ Tutte coperte (3 min) — Adesso le palline coprono tutti i buchi, e sotto ce ne sono solo due col premio. Tu seduto, le mani ferme. Se si blocca, conta fino a dieci prima di fare qualsiasi cosa: quasi sempre riparte da solo.
- ☐ Chiudi vincendo (1 min) — Togli le palline, un ultimo bocconcino a vista, la parola di fine, e via. Con l'asciugamano è uguale: prima steso coi bocconcini in vista, poi piegato a metà, poi arrotolato stretto.

Cosa ho visto

Come ha spostato le palline?

- ☐ Col naso ☐ Con la zampa ☐ Con la bocca

Quanto ha resistito prima di guardarti?

- ☐ Pochi secondi ☐ Più o meno un minuto ☐ Non mi ha mai guardato

E tu, sei riuscito a non aiutarlo?

- ☐ Sì, mani ferme ☐ Quasi ☐ No, gli ho tolto una pallina

Se fa così... allora

- | | |
|---|--|
| ☐ Se ti guarda dopo pochi secondi | → girati di spalle e conta fino a dieci prima di muoverti |
| ☐ Se strattona o morde la teglia | → passa all'asciugamano: è più gentile |
| ☐ Se porta via le palline | → scambiale con un bocconcino, e controlla che siano più grandi della sua gola |
| ☐ Se va dritto ai due buchi giusti | → domani tre premi e buchi più vicini fra loro |
| ☐ Se sbadiglia, si gratta, va a bere | → ha finito: un giro facile e basta |

Le mie note

Il gioco di prestigio

Ti serve

- ☐ **Due bicchieri opachi uguali** — o anche: due tazze da caffè capovolte, due vasetti di yogurt vuoti, due barattoli, due ciotoline, perfino due calzini arrotolati
- ☐ **Un bocconcino puzzolente** — o anche: sotto un bicchiere l'odore esce poco: stasera il più puzzolente che hai
- ☐ **Un pavimento liscio** — o anche: su un tappeto va bene lo stesso: sposta i bicchieri sollevandoli appena

I passi

- ☐ **Il giro onesto** (1 min) — Cane fuori dalla stanza o girato. Il bocconcino sotto un bicchiere. **Tocca i due bicchieri allo stesso modo**: se ne sposti uno solo, il tuo odore fa da freccia. Fallo entrare, «cerca!», tu fermo e zitto. Tre volte, cambiando lato.
- ☐ **Il giro col trucco** (1 min) — Stessa cosa, ma stavolta **guarda fisso il bicchiere vuoto**. Non indicare, non parlare: solo gli occhi e il corpo girati verso quello sbagliato. Guarda cosa sceglie.
- ☐ **Il giro alla cieca** (1 min) — Ora al contrario: metti il bocconcino, poi **chiudi gli occhi** o gira la testa dall'altra parte, e tienila girata finché non ha scelto. Qui non può copiare da te: quello che fa, lo fa col naso.
- ☐ **Chiudi vincendo** (1 min) — Un giro facile: bocconcino sotto il bicchiere con lui che guarda, festa, parola di fine. Il terzo bicchiere si aggiunge solo quando ne azzecca **cinque su cinque**. Non prima: stasera il punto non è la difficoltà.

Cosa ho visto

Al giro col trucco, ha seguito il tuo sguardo?

- ☐ Sì, è andato al bicchiere vuoto ☐ No, ha scelto col naso ☐ Ha esitato tra i due

Con gli occhi chiusi, l'ha trovato?

- ☐ Sì ☐ Non ancora

L'ultima, quella che ci serve davvero: cosa ti piacerebbe che trovasse?

- ☐ Le cose: chiavi, telefono, il guanto perso ☐ La pallina sparita nel prato ☐ I funghi ☐ I tartufi ☐ Una persona ☐ Niente, basta che si diverta

Se fa così... allora

- | | |
|--|---|
| ☐ Se segue il tuo sguardo | → normale: quando nascondi, stai di spalle |
| ☐ Se trova a occhi chiusi | → dopo cinque su cinque aggiungi il terzo bicchiere |
| ☐ Se va sempre al bicchiere che hai toccato | → tocca entrambi allo stesso modo, ogni volta |
| ☐ Se ribalta tutto | → usa tazze o barattoli più pesanti |
| ☐ Se sbadiglia o si gratta | → ha finito: un giro facile e basta |

Le mie note

Nascondino

Il cane: _____

Data: _____

Ti serve

- ☐ Una persona che tenga il cane per venti secondi — o anche: sei solo in casa? un «aspetta» dalla porta, oppure dagli qualcosa da leccare mentre ti sposti
- ☐ Una casa qualsiasi — o anche: una stanza e un corridoio bastano
- ☐ Niente cibo, o pochissimo: il premio sei tu — o anche: se senza cibo non si muove, tieni un pezzetto in tasca: va benissimo lo stesso

I passi

- ☐ **A vista** (1 min) — Qualcuno lo tiene, tu vai a tre metri, **in piedi e visibile**, e lo chiami una volta sola. Quando arriva: festa grossa, come se avesse vinto qualcosa.
- ☐ **Mezzo nascosto** (2 min) — Dietro l'angolo, dietro una porta socchiusa, dietro il divano con la testa che spunta. Una chiamata sola, poi **zitto**. Se ripeti il suo nome, lui usa le orecchie e il naso resta spento.
- ☐ **Nascosto davvero** (3 min) — Un'altra stanza, dietro la tenda, sotto una coperta, in piedi dentro la doccia. **Una chiamata sola dall'inizio**, poi silenzio totale, anche se ci mette un minuto. Non ridere, non muoverti: ti sente lo stesso.
- ☐ **Chiudi vincendo** (1 min) — Ultimo giro a vista, festa, parola di fine.

Cosa ho visto

Per trovarti ha usato le orecchie o il naso?

- ☐ È andato dritto dove ha sentito la voce ☐ Si è fermato, ha alzato il muso e ha cambiato strada ☐ Un po' e un po'

È passato davanti alla porta giusta ed è tornato indietro?

- ☐ Sì ☐ No, è andato dritto

Come ha festeggiato quando ti ha trovato?

- ☐ Salti e coda a elica ☐ Tranquillo, soddisfatto ☐ Non gli è interessato molto

Se fa così... allora

- | | |
|--|---|
| ☐ Se va dritto dove ha sentito la voce | → chiamalo una volta sola, poi silenzio |
| ☐ Se passa la porta giusta e torna indietro | → sta seguendo l'aria: lascialo lavorare |
| ☐ Se ti cerca agitato, piange o gratta | → torna a vista: niente nascondigli per ora |
| ☐ Se ti trova subito | → prossima volta una stanza più lontana |
| ☐ Se non gli interessa | → va bene: domani si torna agli odori |

Le mie note

Dal cibo a un odore

Ti serve

- ☐ **Un odore facile e sicuro: un calzino tuo, portato tutto il giorno** — o anche: *una stecca di cannella chiusa in una bustina di tela, una bustina di tè o di camomilla, un pezzo di cuoio. Uno solo per stasera*
- ☐ **Qualcosa che lo tenga chiuso ma lasci uscire l'aria** — o anche: *una bustina di tela, il calzino annodato, un barattolo col coperchio bucato*
- ☐ **Guanti da cucina, le tre scatole e i bocconcini** — o anche: *senza guanti: lavati bene le mani prima di toccare l'oggetto*

I passi

- ☐ **L'odore vale cibo** (2 min) — Metti l'oggetto per terra. Ogni volta che lo annusa — anche per caso, anche mezzo secondo — un bocconcino **sopra l'oggetto**, non in mano. Cinque o sei volte. Non dirgli niente: sta imparando da solo che quel coso paga.
- ☐ **L'odore nella scatola, a vista** (2 min) — Metti l'oggetto in una delle tre scatole mentre lui guarda. «Cerca!». Quando ci arriva col naso: bocconcino **dentro la scatola, sull'oggetto**. Due giri.
- ☐ **L'odore nascosto** (3 min) — Lui fuori. Oggetto in una scatola, scatole spostate, tu fermo in un angolo. «Cerca!» una volta sola. Quando si ferma sulla scatola giusta — anche solo un attimo, col naso dentro — è la sua **marcatura**, il suo modo di dirti «è qui»: paga subito, lì dentro. Tre giri.
- ☐ **Chiudi vincendo** (1 min) — Un giro a vista, festa, parola di fine. E rimetti l'oggetto nel suo sacchetto chiuso.

Cosa ho visto

Come te lo dice quando l'ha trovato?

- ☐ Si siede ☐ Raspa con la zampa ☐ Si blocca col naso dentro ☐ Guarda me, poi la scatola

Quando ha smesso di cercare il cibo e ha cominciato a cercare «quella cosa»?

- ☐ Al secondo o terzo giro ☐ Più avanti ☐ Non ancora

Che odore hai usato?

- ☐ Un calzino mio ☐ Cannella in stecca ☐ Tè o camomilla ☐ Altro

Se fa così... allora

- | | |
|--|--|
| ☐ Se cerca ancora il cibo e non l'oggetto | → più premi sull'oggetto, al passo 1 |
| ☐ Se si siede o si blocca sulla scatola | → è la sua marcatura: paga subito, lì |
| ☐ Se raspa o morde l'oggetto | → premia prima, appena ferma il naso |
| ☐ Se va dove l'hai toccato tu | → usa i guanti e tieni l'oggetto nel sacchetto |
| ☐ Se è stanco o svogliato | → salta oggi: sesto giorno di fila |

Le mie note

Scegli tu cosa deve trovare

Ti serve

- ☐ **Un mazzo di chiavi di scorta, con un portachiavi grosso** — *o anche: un guanto tuo, un portafoglio vecchio, una custodia da occhiali*
- ☐ **Le tre scatole e i bocconcini** — *o anche: cestini, ciotole grandi, teglie*
- ☐ **Tre nascondigli: un cuscino, la gamba del divano, una borsa aperta** — *o anche: una sedia, una coperta piegata, il bordo del tappeto*

I passi

- ☐ **Le chiavi pagano** (2 min) — Chiavi per terra. Ogni volta che le annusa, bocconcino **sopra le chiavi**. Come ieri col calzino. Cinque o sei volte, senza dire niente.
- ☐ **Nella scatola** (2 min) — Chiavi in una delle tre scatole, mentre lui guarda. «Cerca!». Bocconcino dentro la scatola, sulle chiavi. Poi lui fuori: scatole spostate, tu fermo, «cerca!» una volta.
- ☐ **Fuori dalla scatola** (3 min) — Adesso senza scatola: sotto un cuscino, dietro la gamba del divano, dentro una borsa aperta. Lui fuori mentre nascondi. «Cerca!» una volta, tu fermo. Quando si ferma sulle chiavi, è la sua **marcatura**: paga subito, lì.
- ☐ **Chiudi vincendo** (1 min) — Un giro facile, chiavi a vista, festa e parola di fine. Rimetti le chiavi al loro posto: da stasera sono «le chiavi del gioco».

Cosa ho visto

Quando le ha trovate, cosa ha fatto?

- ☐ Si è fermato e mi ha guardato ☐ Le ha prese in bocca ☐ Ha raspato

Se fa così... allora

- | | |
|--|--|
| ☐ Se va alla scatola dell'altra sera | → sposta le scatole a ogni giro, nascondi mentre è fuori |
| ☐ Se prende le chiavi e scappa | → non rincorrerlo: scambia con un bocconcino, paga prima |
| ☐ Se si ferma e ti guarda | → è la segnalazione giusta: paga subito, lì |
| ☐ Se non trova sotto il cuscino | → un nascondiglio nuovo e due facili |
| ☐ Se le trova al primo colpo tre sere di fila | → prova in giardino, erba bassa |

Le mie note

Scegli tu cosa deve trovare

Ti serve

- ☐ Una persona che il cane adora — *o anche: chi vive con voi, un amico di casa, un nonno*
- ☐ Una maglietta che quella persona ha portato — *o anche: un calzino, un berretto, una federa usata*
- ☐ Un sacchetto chiuso per la maglietta — *o anche: una busta per alimenti, un barattolo*

I passi

- ☐ **L'odore di partenza** (1 min) — Tira fuori la maglietta dal sacchetto. Fagli annusare la maglietta con calma, tenendola bassa, all'altezza del naso. Non spingergliela sul muso: lascia che venga lui.
- ☐ **Si nasconde, e vede dove va** (2 min) — La persona si allontana di pochi metri, mentre il tuo cane guarda, e si accovaccia dietro un angolo. Maglietta da annusare, poi «cerca!» una volta. Quando arriva: **festa grossa** di chi si è fatto trovare.
- ☐ **Si nasconde, e non vede** (3 min) — Stessa cosa, ma il tuo cane è girato, o in un'altra stanza, mentre la persona si nasconde. Maglietta, «cerca!» una volta. Tu **lo segui**, non lo guidi. Zitto, un passo dietro.
- ☐ **Chiudi vincendo** (1 min) — Un ultimo giro facile, a vista, e la festa più grande della serata. Parola di fine, e maglietta di nuovo nel sacchetto.

Cosa ho visto

Quando non vedeva, come ha cercato?

- ☐ Naso a terra, seguendo la strada
- ☐ Muso in alto, a zig zag
- ☐ Ha guardato me

Se fa così... allora

- | | |
|--|--|
| ☐ Se non vuole annusare la maglietta | → non insistere: tienila bassa e aspetta che venga lui |
| ☐ Se viene da te invece che dalla persona | → la festa la fa solo chi è nascosto |
| ☐ Se passa la porta giusta e torna indietro | → sta seguendo l'aria: lascialo lavorare |
| ☐ Se si blocca e ti guarda | → un passo più indietro, girati di lato |
| ☐ Se trova subito | → domani una stanza più lontana |

Le mie note

Scegli tu cosa deve trovare

Ti serve

- ☐ Funghi porcini secchi, quelli del supermercato — *o anche: porcini freschi, sempre chiusi*
- ☐ Una bustina di tela o un barattolo forato, chiuso — *o anche: un ovetto di plastica bucato, un calzino annodato*
- ☐ Le tre scatole e i suoi bocconcini — *o anche: cestini, ciotole grandi*

I passi

- ☐ **L'odore paga** (2 min) — La bustina per terra. Ogni volta che la annusa, bocconcino **sopra la bustina**. Cinque o sei volte. Mai il fungo come premio.
- ☐ **Nella scatola** (2 min) — Bustina in una delle tre scatole, mentre lui guarda. «Cerca!». Bocconcino dentro la scatola, sopra la bustina. Poi lui fuori, scatole spostate, tu fermo.
- ☐ **La segnalazione** (3 min) — Quando trova la scatola giusta, **aspetta un attimo** prima di pagare. Se si ferma, si siede o ti guarda: paga subito, lì. È la segnalazione che userà nel bosco.
- ☐ **Chiudi vincendo** (1 min) — Un giro facile, a vista, festa e parola di fine. Rimetti i funghi nel barattolo chiuso.

Cosa ho visto

Come ha segnalato?

- ☐ Si è seduto ☐ Si è bloccato col naso ☐ Ha raspatto ☐ Ha provato a prendere la bustina

Se fa così... allora

- | | |
|--|---|
| ☐ Se prova a mordere la bustina | → paga prima, bustina più chiusa, mai lasciarlo solo coi funghi |
| ☐ Se raspa | → paga appena il naso si ferma |
| ☐ Se si siede o si blocca | → è la segnalazione giusta: paga subito, lì |
| ☐ Se non trova | → bustina con più buchi, torna al passo 2 |
| ☐ Se mangia un fungo, anche un pezzetto | → veterinario subito |

Le mie note

Scegli tu cosa deve trovare

Ti serve

- ☐ Un pezzetto di tartufo vero, fresco o congelato — *o anche: va bene anche piccolo e brutto: il cane non guarda*
- ☐ Un ovetto di plastica forato, chiuso — *o anche: un barattolo col coperchio bucherellato, una bustina di tela*
- ☐ Guanti da cucina, le tre scatole e i bocconcini — *o anche: senza guanti: mani lavate bene*
- ☐ Un vaso di terra, o un angolo di giardino — *o anche: una bacinella con due dita di terra, una cassetta della frutta*

I passi

- ☐ **L'odore paga** (2 min) — Con i guanti, il pezzetto di tartufo nell'ovetto chiuso. Ovetto per terra: ogni volta che lo annusa, bocconcino **sopra l'ovetto**. Cinque o sei volte.
- ☐ **Nella scatola** (2 min) — Ovetto in una delle tre scatole, mentre lui guarda. «Cerca!». Bocconcino dentro la scatola, sopra l'ovetto. Poi lui fuori, scatole spostate, tu fermo.
- ☐ **Nel vaso di terra** (3 min) — Con i guanti, interra l'ovetto a due dita di profondità, nel vaso o in un angolo di giardino. Smuovi la terra anche in altri due punti, vuoti. «Cerca!» una volta, tu fermo. Paga quando raspa o si ferma sul punto giusto.
- ☐ **Chiudi vincendo** (1 min) — Un giro facile, ovetto appena coperto, festa e parola di fine. Ovetto chiuso nel sacchetto, tartufo in frigo.

Cosa ho visto

Nella terra, come ha segnalato?

- ☐ Ha raspatto ☐ Si è fermato col naso sul punto ☐ Ha scavato fino all'ovetto ☐ Non l'ha trovato

Se fa così... allora

- | | |
|---|--------------------------------------|
| ☐ Se cerca dove hai smosso la terra | → smuovi anche due punti vuoti |
| ☐ Se scava fino all'ovetto | → paga al primo colpo di zampa |
| ☐ Se non trova nella terra | → ovetto appena coperto, poi più giù |
| ☐ Se prova a mordere l'ovetto | → paga prima, e l'ovetto lo togli tu |
| ☐ Se trova subito tre sere di fila | → un pezzo nuovo, o un'altra specie |

Le mie note

Scegli tu cosa deve trovare

Ti serve

- ☐ Tre odori sicuri: una bustina di tè, una di camomilla, una stecca di cannella in una bustina di tela — o anche: un pezzo di cuoio, un calzino tuo
- ☐ Le tre scatole e i bocconcini — o anche: cestini, ciotole, teglie
- ☐ Per il tappetino: un tappetino di gomma da lavello coi buchi e un vecchio pile — o anche: un asciugamano vecchio tagliato a strisce, annodate fra loro

I passi

- ☐ **Un odore nuovo** (2 min) — Scegli un odore che non ha mai cercato: la camomilla, se ieri era la cannella. Bustina per terra. Ogni volta che la annusa, bocconcino **sopra**. Cinque o sei volte.
- ☐ **Nella scatola** (2 min) — La bustina nuova in una scatola, prima a vista, poi con lui fuori. Paga dentro la scatola, sulla bustina.
- ☐ **Il tappetino fatto in casa** (3 min) — Taglia il pile a strisce e annodale nei buchi del tappetino, fitte. Sparpaglia qualche bocconcino in mezzo alle strisce. Posalo per terra e lascialo fare. Tu seduto, mani ferme.
- ☐ **Chiudi vincendo** (1 min) — Un giro facile, festa, parola di fine. Tappetino e bustine via, chiusi.

Cosa ho visto

Col tappetino, come ha lavorato?

- ☐ Muso dentro, con calma
- ☐ Con la zampa
- ☐ L'ha morso e tirato

Se fa così... allora

- | | |
|---|---|
| ☐ Se l'odore nuovo non l'interessa | → più giri al passo 1, premi sopra la bustina |
| ☐ Se morde il tappetino | → meno strisce, più premi in vista, e tu vicino |
| ☐ Se trova subito | → bustina in un'altra stanza |
| ☐ Se conosce due odori | → tutti e due nelle scatole, paga solo quello della settimana |
| ☐ Se sbadiglia o si gratta | → ha finito: un giro facile e basta |

Le mie note